



emm

escuela municipal de música
RONDA



CONCIERTO DE CLAUSURA

I CURSO NACIONAL DE DIRECCIÓN DE ORQUESTA CIUDAD DE RONDA

Ángel Luis Pérez Garrido

Catedrático de Dirección de Orquesta
del Real Conservatorio Superior de Música de Granada
“Victoria Eugenia”

JOPMA

Joven Orquesta Provincial de Málaga

ORGANIZAN

Escuela Municipal de Música de Ronda
Delegación de Educación del
Excmo. Ayuntamiento de Ronda

COLABORA

Consejería de Educación de la Junta de Andalucía
CEP de Ronda
Delegación de Cultura del
Excmo. Ayuntamiento de Ronda

Ángel Luis Pérez Garrido

Ponente

Compositor, Director de Orquesta y Diploma de Estudios Avanzados en la especialidad de Educación Musical por la Universidad de Granada. Se gradúa con el maestro Octav Calleya obteniendo las máximas calificaciones y siendo el único en finalizar de su promoción, recibiendo paralelamente consejos de maestros como C.Halfpfer, Luis de Pablo, Boscov, Nicolás Pasquet, Charles Rosen y Jesús López Cobos. Ha impartido cursos internacionales de dirección de orquesta en Granada, Weimar (Alemania) en la Musikhochschule Franz Liszt, Tchaikovsky de Moscú etc..., junto con diferentes ponencias en Universidades Andaluzas y cursos de perfeccionamiento musical en toda la geografía andaluza.

Una gran actividad directorial lo ha llevado a dirigir en numerosos Festivales a nivel Nacional e Internacional, interpretando diferentes repertorios Románticos y de Música Contemporánea con muy buena crítica de público y prensa escrita; destacando los Festivales de Almería (Las músicas del siglo XX), Festival de Música Contemporánea organizado por Orquesta Filarmónica de Málaga en su IX, X y XIV edición, Festival de Cádiz, I Festival Internacional de Otoño (Jaén), Festival Transeuropeo de Normandía (Francia), Eurochestrías 2001-2008, Orquesta Internacional Eurochestrías 2008, Festival Internacional de Jóvenes Orquestas de la Región de Murcia (2006-2009), Ciclo Internacional de Orquestas Universitarias de Zaragoza (2006-2009) etc...dirigiendo en salas tan importantes como Auditorio Manuel de Falla, Auditorio de Murcia, Auditorio de Zaragoza "Sala Mozart", Zenith de Rouen, Zenith de París, Sala Rachmanninov (Tchaikovsky de Moscú), Sala Liszt (Weimar), Sala Nicolás II, Gran Teatro Falla, etc... realizando diferentes grabaciones para Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, Televisión Estatal Rusa, RNE, RAI, RTF, Canal Sur Televisión etc...

Ha estado al frente de orquestas como la Joven Orquesta Sinfónica de Europa, Orquesta Sinfónica de la Musikhochschule Franz Liszt de Weimar, Filarmónica de Jenaer-Turingia (Alemania), Orquesta Sinfónica Estatal del Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, Youth Symphony Special of Siberian, Filarmónica de Oltenia (Craiova), Sinfónica de Kharkhov (Ucrania), Orquesta Sinfónica Jean Neruda (Praga), Orquesta Sinfónica Togliatti (Rusia), Orquesta Filarmónica de Málaga, Sinfónica del Liceo "Dino Lipatti", "Georges Enescu"(Rumanía), OSJ (Orquesta Sinfónica de Jaén), Orquesta "Manuel de Falla" de Cádiz, Orquesta Sinfónica de Ceuta, Orquesta de Cámara de Rusia, Orquesta de Cámara Provincial de Málaga, Solistas de Málaga, Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Málaga siendo titular desde 2002-04 y Orquesta Sinfónica del Real Conservatorio Superior "Victoria Eugenia" de Granada de la que es titular actualmente.

En la actualidad es profesor de Dirección de la Orquesta en la Cátedra del Real Conservatorio Superior "Victoria Eugenia" de Granada, Director artístico de los cursos "Eduardo Ocón" de Málaga, Director de la Orquesta Escuela de la Fundación Musical de Málaga, Titular de la Joven Orquesta Provincial de Málaga y director perteneciente a la AEJO (Asociación Española de Jóvenes Orquestas).

Entre sus próximos proyectos musicales está en impartir, dirigir y repetir diferentes cursos internacionales de Dirección de Orquesta en los centros más prestigiosos de Europa y conciertos sinfónicos en España y Europa, destacando la invitación del Conservatorio Estatal Tchaikovsky de Moscú para dirigir a la orquesta residente del citado centro un programa íntegro sobre la música de Albéniz en la Bolshoi Sale dentro del centenario del citado compositor español en el festival Universo Sonoro, XXVII Festival Internacional de la Región de Murcia, IX Festival Internacional de Aragón y Eurochestrías 2009 en Francia dirigiendo la Orquesta Internacional residente en el Museo del Louvre de París.

JOPMA

Orquesta residente

La *Joven Orquesta Provincial de Málaga* forma parte de la asociación del mismo nombre. La asociación Joven Orquesta Provincial de Málaga tiene como fines estatutarios el sostenimiento y promoción de su orquesta, fomentar la afición musical en la provincia de Málaga y en toda Andalucía, con especial atención en los más jóvenes, así como complementar de los niños y jóvenes estudiantes de música, ofreciéndoles una formación integral que les permita iniciarse, prepararse o especializarse en la práctica colectiva de la música.

Esta joven orquesta inició su andadura en 1991, con el nombre de "Camerata Académica", y desde entonces viene siendo patrocinada por la Excma. Diputación Provincial de Málaga, precisamente con el objetivo de difundir la música clásica por todos los pueblos de nuestra provincia. Nuestros jóvenes músicos han interpretado sus conciertos en casi todos los pueblos de Málaga, además de en colegios, centros de protección de menores, y otros centros sociales, así como para corporaciones y entidades como el Excmo. Ayuntamiento de Málaga, la Universidad, el Ilustre Colegio de Abogados, Unicaja, Colegio de Médicos, Colegio de Administradores de Fincas y , recientemente para la Consejería de Asuntos Sociales en el II Foro Andaluz de la Infancia. La Joven Orquesta Provincial de Málaga ha realizado giras en Marruecos (2001) y provincia de Badajoz (2002), así como ha participado en el XIV Festival Europeo de Orquestas Jóvenes celebrado en julio de 2003 en Jonzac (Charente Maritime, Francia).En la Navidad de 1999, ofreció diversos conciertos en Málaga y su provincia junto con la Escuela Coral de Moscu. En Mayo de 2001 participo en el Primer Encuentro de Orquestas Jóvenes de Andalucía, celebrado en Jerez de la Frontera.

En Marzo de 2005 participo en el VI Festival Transeuropeo celebrado en Rouen (Francia).En Marzo de 2006 participo en el XXV edición del Festival Internacional de Orquesta de Jóvenes celebrado en Murcia. Sin duda, el acontecimiento que los miembros de la JOPMA sienten con más orgullo es el nombramiento del prestigioso Director de Orquesta Jesús López Cobos como Director Honorario de la Joven Orquesta Provincial de Málaga, que tuvo lugar el 22 de Septiembre de 2001. El repertorio de la Joven Orquesta Provincial de Málaga abarca todas las épocas y estilos. Los jóvenes músicos han interpretado desde obras del barroco hasta música contemporánea. El barroco alemán e italiano, el Clasicismo y el Romanticismo europeos, la música Española y diversas piezas de nuestros días llenan la ya abultada carpeta de partituras de los componentes de la Orquesta

PROGRAMA

OBERTURAS

- Los esclavos felices.....J.C.Arriaga

Dirigido por: D. Luís Rubio Vera

- Le nozze di Figaro.....W. A. Mozart

Dirigido por: D. Antonio Ariza Monblat

- Così fan tutte.....W.A .Mozart

Dirigido por: D. Julio Alberto Cobo Sánchez

- Corielanus.....L. Beethoven

Dirigido por: D. Francisco Pérez Garrido

- Egmont..... L. Beethoven

Dirigido por: D^a Marina Ginjo